

# ReSound ENZO™

## L'aide auditive surpuissante conçue pour iPhone

ReSound ENZO™ est une aide auditive surpuissante conçue spécifiquement pour les patients présentant une perte auditive sévère à profonde. Doté d'une technologie de pointe, ReSound ENZO révolutionne la façon dont les utilisateurs d'appareils surpuissants perçoivent leur environnement sonore.

Grâce au traitement de signal Surround Sound by ReSound™, l'utilisateur bénéficie d'une meilleure compréhension de la parole et d'une expérience auditive claire et confortable, sans bruit ni Larsen. Les nombreuses possibilités de réglages permettent d'obtenir l'amplification idéale afin de s'adapter aux préférences de l'utilisateur.

ReSound ENZO est conçu pour iPhone. L'utilisateur peut ainsi téléphoner, faire des chats vidéo ou écouter de la musique, et profiter de tout ce que l'iPhone, l'iPad ou l'iPod touch ont à offrir, en direct, sans dispositif intermédiaire. De plus, il est compatible avec la gamme d'accessoires sans fil ReSound Unite™. Avec l'application ReSound Smart™, l'utilisateur peut personnaliser et contrôler son expérience auditive facilement, discrètement et intuitivement depuis certains terminaux iOS.

ReSound ENZO est une aide auditive conçue pour les utilisateurs qui recherchent un maximum de puissance.

ReSound ENZO est également dotée d'une protection hydrophobe iSolate™ nanotech à l'intérieur comme à l'extérieur.

### Caractéristiques

- Compatible avec la gamme d'accessoires ReSound Unite™
- Communication inter-appareils
- Protection hydrophobe iSolate™ nanotech
- Bouton sélecteur de programme et commande de volume
- Fonction sourdine programmable
- Choix de stratégie d'amplification : linéaire, semi-linéaire ou WDRC
- Choix de compression en sortie en mode linéaire
- Suramplification des graves
- Type de pile : 675
- Bobine téléphonique

### Options

- Porte-pile avec interrupteur marche/arrêt et sécurité enfant intégrés
- Porte-pile avec entrée audio intégrée (en option)
- Nombreuses couleurs disponibles
- 2 tailles de coude disponibles

### Programmation

- Logiciel de réglage Aventa 3 (version 3.7 ou supérieure)
- Programmation sans fil avec Airlink™
- Programmation filaire avec interface de programmation Hi-Pro, NOAHlink ou Speedlink et cordon CS44 + porte-pile avec prise de programmation intégrée + pile neuve



ReSound ENZO est compatible avec iPhone 5s, iPhone 5c, iPhone 5, iPad Air, iPad (4ème génération), iPad mini avec écran Retina, iPad mini et iPod touch (5ème génération) utilisant iOS 7.X ou supérieur. Apple, le logo Apple, iPod touch, iPad et iPhone sont des marques d'Apple Inc. déposées aux États-Unis et dans d'autres pays.

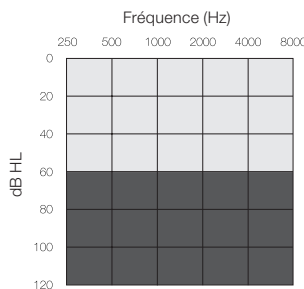
EO998-DW  
EO798-DW  
EO598-DW



	ReSound ENZO 9	ReSound ENZO 7	ReSound ENZO 5
Processeur ReSound SmartRange	●	●	●
<b>Surround Sound by ReSound</b>			
Modélisation			
Compression WARP™ - nombre de canaux	17	17	9
Analyseur Environmental Classifier™	●	●	●
Compression fréquentielle Sound Shaper™	●	●	●
Suramplification de graves	●	●	○
Filtrage			
Réducteur de bruit NoiseTracker™ II	●	●	○
Réduction de bruit personnalisée	●	●	○
Réducteur de bruit de vent WindGuard™	●	●	○
Réducteur de bruit faible Expansion	●	●	○
Equilibre			
Directivité binaurale Binaural Directionality™	●	●	●
Processeur Surround Sound avec point de flexion fréquentiel personnalisé	●	●	●
Point de flexion fréquentiel paramétrable	●	●	●
Directivité asymétrique Natural Directionality™ II	●	●	●
Directivité à commutation directionnel/omni Synchronized SoftSwitching™	●	●	●
Directivité à commutation directionnel/omni SoftSwitching™	●	●	●
Directivité adaptative à faisceau automatique AutoScope™	●	●	●
Directivité adaptative à faisceau réglable MultiScope™	●	●	●
Directivité adaptative	●	●	●
Ajustement automatique du réducteur de bruit et du gain selon l'environnement Binaural Environmental Optimizer™ II	●	●	●
Ajustement automatique du gain selon l'environnement Environmental Optimizer™	●	●	●
Stabilisation			
Anti Larsen DFS Ultra™ II	●	●	●
Mode musique	●	●	●
Anti Larsen pré-calibré Auto DFS™	●	●	●
Fonctions supplémentaires			
Changement de programme synchronisé	●	●	●
Commande de volume synchronisée	●	●	●
Mise en marche différée SmartStart™	●	●	●
Commutation téléphone automatique PhoneNow™	●	●	●
Gestion asymétrique du téléphone Comfort Phone™	●	●	●
Protection hydrophobe iSolate™ nanotech	●	●	●
Réglage			
Nombre de bandes réglables	9	9	9
Nombre de programmes	4	4	4
Adaptation progressive des gains	●	●	●
Synchronized Acceptance Manager	●	●	●
Datalogging Onboard Analyzer™ II	●	●	●
Choix de stratégie d'amplification (WDRC/Semi-linéaire/linéaire)	●	●	○
Audiométrie intégrée	●	●	●
Connectivité sans fil			
Technologie sans fil à 2,4 GHz	●	●	●
Communication inter-appareils	●	●	●
Transmission audio directe (MFi)	●	●	●
Programmation sans fil avec Airlink™	●	●	●
ReSound Unite™ TV Streamer 2 (émetteur audio)	●	●	●
ReSound Unite™ Remote Control 2 (télécommande)	●	●	●
ReSound Unite™ Phone Clip+ (kit main-libre)	●	●	●
ReSound Unite™ Mini Microphone (micro cravate)	●	●	●
ReSound Control™ (application pour Phone Clip +)	●	●	●
ReSound Smart™ (application pour les appareils)	●	●	●

○ Basique  
● Avancé  
● Ultime

### Plage d'application



ReSound

rediscover hearing

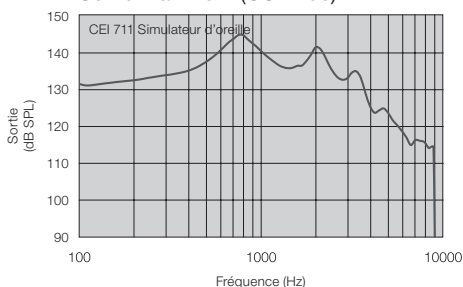
# ReSound ENZO™

## Données techniques

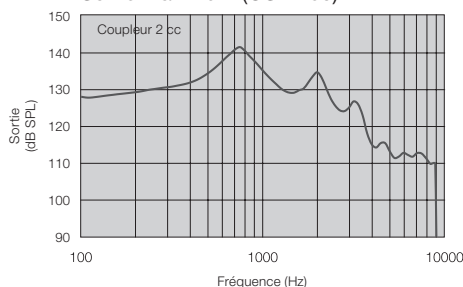
		ENZO 98		
		CEI 60118-0 CEI 711 Simulateur d'oreille	CEI 60118-7 Coupleur 2 cc	
Gain de référence (Pi=60 dB SPL)	1600 Hz/HFA	61	54	dB
Gain maximum (Pi=50 dB SPL)	Max.	86	83	dB
	1600 Hz/HFA	75	69	
Sortie maximum (Pi=90 dB SPL)	Max.	145	141	dB SPL
	1600 Hz/HFA	136	131	
Distorsion harmonique totale	500 Hz	3,5	3,0	%
	800 Hz	1,0	0,7	
	1600 Hz	1,2	0,9	
Sensibilité maximum de la bobine (1 mA/m)	Max.	116	-	dB SPL
Sensibilité maximum de la bobine (1 mA/m)	HFA	-	116	
Sensibilité de la bobine HFA-SPLIV @ 31.6 mA/m(ANSI)	1600 Hz / HFA	106	101	
Bruit équivalent à l'entrée (réducteur de bruit désactivé)		22	26	dB SPL
Bruit équivalent à l'entrée en 1/3 d'octave (réducteur de bruit désactivé)	1600 Hz	9	-	
Bande passante (DIN 45605)		100-5830	100-5860	Hz
Consommation (Repos / Actif)		1,3 / 1,7	1,3 / 3,3	mA

Mesures effectuées conformément aux recommandations des normes CEI 60118-0 et CEI 60118-7 à 1,3 V.

Sortie maximum (OSPL 90)



Sortie maximum (OSPL 90)



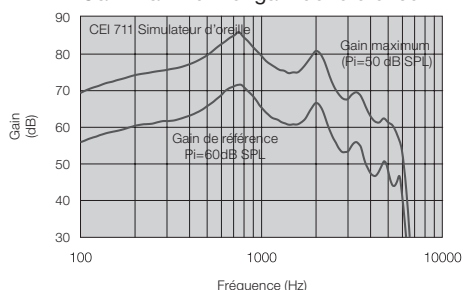
### Notes :

Simulateur d'oreille = simulateur d'oreille occlus CEI 711 (O.E.S.)  
2 cc = coupleur 2cm³  
Pi = Pression acoustique du signal d'entrée

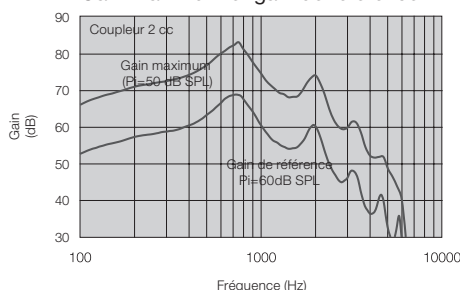
### Réglages de base :

Gain maximum ou gain de référence  
Sortie maximum  
Bande passante maximum

Gain maximum et gain de référence

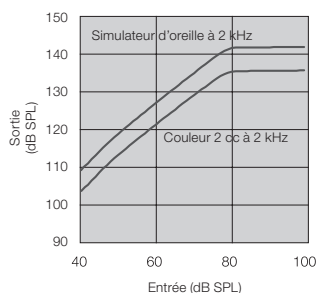


Gain maximum et gain de référence



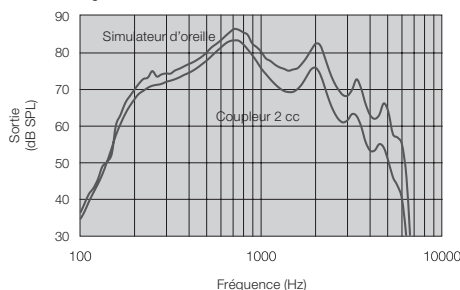
Mesuré selon CEI 60 118-0 1983, amendement de 1994, à 1,3 V, impédance 6,2 ohms et 23°C sur coupleur O.E.S. conforme à la CEI 711 de 1981, et coupleur 2cc conforme à la CEI 60118-7 2ème édition de 2005 (moyenne DIN calculée à 0,5, 1 et 2 kHz; moyenne HFA calculée à 1, 1,6 et 2,5 kHz pour une pression de 0 dB SPL équivalent à 20 µPa). Toutes les mesures sont effectuées sans DSP, sauf indication contraire.

Courbes de transfert



Réponse en fréquence en position T

Signal d'entrée à 10 mA/m



Brevets déposés.

Informations susceptibles d'être modifiées sans préavis

400303003-FR-14, 08-Rev.A

**Siège mondial**  
ReSound A/S  
Lautrupbjerg 7  
DK-2750 Ballerup  
Danemark  
Tél. : +45 45 75 11 11  
Fax : +45 45 75 11 19  
www.resound.com

**France**  
GN Hearing France SAS  
Zone Silic / Bâtiment Liège  
1 place des Etats-Unis  
94150 Rungis  
Tél. : +33 (0)1 75 37 70 00  
Fax : +33 (0)1 75 37 70 01  
www.resound.fr

**Suisse**  
GN ReSound AG  
Schützenstrasse 1  
CH-8800 Thalwil  
Tél. : +41 (0)44 722 91 11  
Fax : +41 (0)44 722 91 12  
info@gnresound.ch  
www.resound.ch

**Belgique**  
GN Hearing Benelux BV  
Het Hazeland 5-7  
Boite postale 85  
NL - 6930 AB Westervoort  
Tél. : +32 (0)2 513 55 91  
Fax : +32 (0)2 502 04 09  
info@gnresound.be

# ReSound

rediscover hearing